

УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ

ПРОТОКОЛ № 4-5

от заседание, проведено на 31.01.2024 г.

1. Управителният съвет обсъди решението на Програмния съвет, отразено в протокол №5-42/23.01.2024 г. във връзка с докладна записка от директора на програма „Христо Ботев“. Управителният съвет на основание чл.7, ал.1, т.2 от Правилника за организацията и дейността на Програмния съвет на БНР и на основание чл.17, т.6 от Правилника за организацията на работа и дейността на УС на БНР, прие промяна в програмната схема на програма „Христо Ботев“, считано от 01.02.2024 г., както следва:

➤ Стартира ново специализирано предаване за наука, образование и технологии - „Време за наука“ с водещ Василена Мирчева, което да се излъчва всеки вторник от 10:00 ч. до 11:00 часа;

➤ Стартира ново образователно предаване за наука – „Следобед за любопитните“, част от специализираната следобедна линия на „Ефир „Знание“ с излъчване всеки четвъртък от 15:10 ч. до 16:30 ч. на мястото на предаването „Лабиринти на познанието“.

2. Управителният съвет обсъди предложенията от директора на дирекция „Музикална продукция и състави“ и утвърждава, както следва:

2.1. Промяна в звукозаписния сезон и концертния план на Симфоничния оркестър за сезон 2023 – 2024 г., поради промяна в графика на гостуващите солисти и диригенти, а именно:

➤ Планираният звукозапис в периода 05.02 – 06.02.2024 г. на Концерт за пиано и оркестър от Морис Равел да се отложи и на негово място да се осъществи запис на симфонично скерцо „Чиракът магьосник“ от Пол Дюка с участието на трима допълнителни оркестранти за бас кларинет, за арфа и ударни инструменти;

➤ Планираният звукозапис на „Очите на нощта“ от Константин Илиев да се реализира на 07.02 и 08.02.2024 г., без промяна във финансовата рамка;

➤ На 10.02.2024 г. да се реализира детски концерт „Карнавал на животните“ в Първо студио на БНР, без разходи от страна на БНР.

2.2. Промяна в звукозаписния и концертен сезон 2023 – 2024 г. на Вокална група „Радиодеца“, както следва:

➤ Планираният концерт на 01.03.2024 г. се отлага;

➤ Вместо концерта да се реализират студийни звукозаписи на песни в нови аранжimenti, изпълнени на Коледното матине 2023. Необходимите финансови средства за обогатяване на репертоара им, да бъдат използвани за възнаграждения на комбо формация от четирима души, които следва да запишат синбеци на песните „Коледен звън“, „Дядо Коледа не спал“ и „Дядо Коледа пристига“.

3. Във връзка с докладна записка от директора на дирекция „Човешки ресурси“ и ръководителя на отдел „Стратегическо развитие“ в изпълнение на решение на УС, протокол № 4-4/23.01.2024 г. т.5. Управителният съвет приема План за постигане на целите в изпълнение на решения на УС в протокол №4-1/ 09.01.2024 г., т. 4, касаещо

изпълнението на дадените препоръки в Одитен доклад по одитен ангажимент ОАУ 2302 „Анализ и оценка на процесите по стратегическо и оперативно планиране в БНР за периода от 18.03.2022 г. до 31.03.2023 г.“.

4. Във връзка с докладна записка от директора на дирекция „Вътрешен одит“, Управителният съвет отлага обсъждането на предоставения окончателен одитен доклад за извършен одитен ангажимент ОАУ 2301 „Оценка на състоянието на контролната среда в БНР, като елемент на системите за финансово управление и контрол за периода от 01.01.2021 г. до 31.12.2022 г.“ за следващо заседание.

5. Управителният съвет обсъди предложението на директора на дирекция „Правна“ и на основание чл. 18, ал. 8 от Правилника за организацията на работа и дейността на УС и във връзка с чл. 3, т. 1 от Вътрешните правила за управление на цикъла на обществените поръчки в БНР утвърждава Годишния план за обществените поръчки за 2024 година.

6. Управителният съвет прие за сведение докладна записка от директора на дирекция „Финанси“ относно извършен преглед за обезценка на нефинансовите дълготрайни активи в БНР по указание на Министерство на финансите за прилагането на националните счетоводни стандарти в публичния сектор ДДС/20/14.12.2004 г., т. 36.1 и т.36.1 на Счетоводната политика на БНР.